

# Deep Organ On Rock

Klassiker der Rockmusik im Kirchenraum



**DOOR-PROJEKT**

**featuring**

**Gunter Hübner**

Welches Instrument oder Instrumente spielst du?

Gitarre, Posaune, Gesang und diese hier nicht ernsthaft: Bassgitarre, Geige, Trompete, Schlagzeug

Wie alt bist du und in welchem Alter bist du zu deinem Instrument/deinen Instrumenten gekommen?

Ich bin jetzt 67 Jahre und habe mit 13 Jahren das Gitarrespielen angefangen. Posaune erst mit ca. 25 Jahren. Von 12 bis 13 hatte ich Geigenunterricht bis der Geigenlehrer starb. Er konnte wahrscheinlich mein schlechtes Spiel nicht ertragen 😊

Seit wann bist du beim DOOR-Projekt dabei und wie kam es dazu?

Seit April 2024. Nach meinem Ruhestand ab März 2024 habe ich neue musikalische Betätigungsfelder gesucht, vor allem, da ich die Mitgliedschaft bei „Majam“, der Bigband der Hochschule der Medien, an meinem Arbeitsplatz in Stuttgart aufgeben habe. Die „Wochenendpendlerei“ fiel ja weg.

Der Kontakt zum DOOR-Projekt ist über meine Frau Cordula entstanden, die in verschiedenen Posaunenchorern mitspielt, und darüber Ben und Gerhard kennen gelernt hatte. Außerdem habe ich das DOOR-Projekt schon mehrfach

selbst live gesehen. Mit Peter, dem Trompeter, habe ich schon zuvor in der Band „SUN“ zusammengespield. Die „SUN“ gibt es aber seit 2018 nicht mehr.

## Welches ist dein Lieblingslied aus dem Repertoire von DOOR?

Music (was my first love and it will be my last), die Textzeile passt irgendwie.

## Was war dein lustigstes oder komischstes Erlebnis seitdem du dabei bist?

Das Maßnehmen für die maßgeschneiderten blauen Hemden, die das Markenzeichen vom DOOR-Projekt sind. Devise: „nicht den Bauch einziehen und die Luft anhalten!“

## Welche drei Schallplatten würdest du auf eine einsame Insel mitnehmen?

1. Jimi Hendrix “Band of Gypsies”
  2. Mahavishnu Orchestra “Inner Mounting Flame”
  3. King Crimson “In the Court of the Crimson King”
- Und außer Konkurrenz die eigene LP aus dem Jahre 1980 „SUN 100001!“ siehe <http://www.sunmusic.de/die-platten/>

## Was machst du außer Musik am liebsten?

Außer dem Zusammensein mit Frau und Familie spiele ich regelmäßig Tennis auch in den Herren-60- und Herren-65-Ligen der hessischen Tennis-Medenrunden.

## Wenn du dir wünschen könntest, in welcher Kirche oder in welchem Konzertsaal oder auf welcher (Openair) Bühne würdest du gerne mal spielen?

Diese Frage ist wirklich schwer zu beantworten. Große Kirchen (Kathedralen, Dome, Münster) wären schon allein mal wegen der Akustik (dem nahezu unendlichen Hall) her interessant. Aber kleine Locations sind wegen der Nähe zum Publikum auf jeden Fall zu bevorzugen. Natürlich ist es der Traum jedes Musikers mal auf richtig großen Bühnen (z.B. Royal Albert Hall) zu spielen, aber das bleibt sicher ein Traum. Realistisch wäre jedoch beispielsweise das Darmstädter Schlossgrabenfest.

## Was wünschst du dir für die Zukunft der Gruppe?

Dass die Gruppe noch lange Zeit mit dem derzeitig herrschenden Elan und Spaß weitermachen kann und dass bei allen die Gesundheit noch richtig lange vorhält.

## Was willst du noch loswerden?

Das eine oder andere Pfund am „mittleren Ring“ des älteren Herrn 😊.