

Deep Organ On Rock

Klassiker der Rockmusik im Kirchenraum



DOOR-PROJEKT

featuring

Stefan (Stevie D.) Distler

Welches Instrument oder Instrumente spielst du?

Alles, was kläppert und scheppert – kurz Schlagzeug und Percussion

Wie alt bist du und in welchem Alter bist du zu deinem Instrument/deinen Instrumenten gekommen?

Laut Überlieferung aus zuverlässiger Quelle (Familienkreis) kam ich wohl schon mit Beginn des aufrechten Gangs zum Schlagzeug. Wenn irgendwo eine Band mit Schlagzeug spielte, dann musste ich da einfach hin.

In Ermangelung eines eigenen Drumsets und der dazugehörigen Stöcke waren das zunächst Kochlöffel um damit auf Bücher zu kloppen, statt echte Sticks und fellbezogene Holzkessel) – diese Nutzungsoption bot sich erst mit 12.

Seit wann bist du beim DOOR-Projekt dabei und wie kam es dazu?

Auch mich reizte eine derartige Konstellation schon länger und als ich (2015) einen Artikel über das D.O.O.R.-Projekt in der Zeitung las, meldete ich mich sofort bei Gerhard (der meine Frau und mich auch 2009 traute), dass ich im Bedarfsfall als Ersatz gerne zur Verfügung stünde; was er zum Glück ablehnte, denn zu meiner großen Freude kann ich seitdem gemeinsam mit Thomas, der

seit den ersten Takten des Projekts dabei ist, die Rhythmusbelegungen beisteuern.

Welches ist dein Lieblingslied aus dem Repertoire von DOOR?

Das ist schwer zu entscheiden, denn alle Songs haben ihren eigenen Reiz.

Einer meiner Favoriten des DOOR-Projekts ist „A Whiter Shade Of Pale“, dicht gefolgt von „Bohemian Rhapsody“.

Was war dein lustigstes oder komischstes Erlebnis seitdem du dabei bist?

Da gab es viele schöne und lustige Momente, der Spaß am gemeinsamen Spielen und die humorvolle Truppe, die nicht nur musikalisch auf sehr ähnlicher Wellenlänge funkt.

Die gemeinsamen Fahrten zu weiter entfernten Konzerten im „Bussje“ einfach etwas ganz besonders!

Welche drei Schallplatten würdest du auf eine einsame Insel mitnehmen?

Ohne Strom und Plattenspieler echt nicht so einfach.....

Ich denke, unter diesen Gegebenheiten passt am besten: „First Aid“ - „Like A Pizza“ und „Hot Chocolate“

Was machst du außer Musik am liebsten?

Schlaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaafen!!! und einiges mehr... .

Wenn du dir wünschen könntest, in welcher Kirche oder in welchem Konzertsaal oder auf welcher (Openair) Bühne würdest du gerne mal spielen?

As a tribute to my favorite „A Whiter Shade Of Pale“ gerne in der Union Chapel London (UK) aber genauso gerne in der Royal Albert Hall.

Was wünschst du dir für die Zukunft der Gruppe?

Dass wir alle noch sehr lange zusammen, fit und gesund bleiben, die Freude an der Musik und der Gemeinsamkeit behalten, viele Konzerte spielen dürfen und dass unsere Freude dabei möglichst alle Anwesenden ebenso empfinden.

Was willst du noch loswerden?

Alles, was sonst auch kein Mensch braucht ;)